

Livret « Collectionnez les flammes : passe-temps agréable » - Diphila

6.5 x 10 cm – 15 feuilles

<http://obliterations.free.fr> – collection de flammes postales françaises

Collectionner les flammes : passe-temps agréable

La collection des Timbres s'appelle Philatélie celle des boîtes d'allumettes, Philuménie, celle des pièces de monnaie, la Numismatique, et la collection des flammes est la Marcophilie moderne. (Moderne, car son domaine commence réellement en 1898, avec la première machine à oblitérer).

DRAPEAU

L'augmentation du service postal a conduit l'administration postale, à la fin du 19^e siècle, à rechercher des moyens mécaniques plus rapides que l'oblitération à main.

A la fin de l'année 1898, elle expérimenta une machine américaine, la Flier. Cette machine oblitérait les correspondances de la fameuse flamme Drapeau, dont ci-contre deux exemplaires.

Il convient d'ajouter à ces flammes celle qui fut utilisée par le bureau des U.S.A. à l'exposition de 1900, du 15 Avril au 5 Novembre.



DAGUIN

L'origine de cette machine est assez curieuse. Cela fut d'abord l'assemblage de deux blocs dateurs à main. Eh effet, les postiers étaient obligés d'oblitérer les correspondances de deux empreintes, l'une servant à annuler le timbre, l'autre servant de "cachet témoin". Certains postiers trouvèrent ainsi plus pratique d'attacher ensemble deux blocs pour n'avoir à frapper les correspondances qu'une seule fois.

Mise en service à partir de 1884, la machine Daguin (du nom de son inventeur) ne commença réellement son histoire qu'en 1923 avec l'apparition des flammes de propagande illustrées, à textes ou à lignes ondulées.

La machine est constituée par un bras articulé sur lequel on monte une couronne de timbre à date et un cadre contenant la flamme. (La flamme peut se trouver aussi bien à droite ou à gauche du bloc dateur).



FLIER

La Flier est une machine électrique dont le rendement est de 38 000 lettres à l'heure. Les lettres sont entraînées par un tapis roulant et le passage de chaque lettre provoque la rotation du porte-timbre.

La couronne des oblitérations du type Flier est généralement composée de deux cercles, mais on peut aussi rencontrer des couronnes à simple cercle (d'où une certaine confusion avec les Sécap).

La date est normalement disposée sur trois lignes ; il est assez rare de la trouver disposée sur quatre lignes (Strasbourg de 1931 à 1935 Visitez la foire/Expos. Strasbourg/en septembre).

R.B.V.

En 1932, apparaît une machine Française, la R.B.V., dont nous connaissons trois modèles :

- A manivelle (rendement horaire 10 000 lettres).
- Electrique petit modèle (R.H. 20 000 lettres).
- Electrique grand modèle (R.H. 30 000 lettres).

Les machines R.B.V. donnent une oblitération sans fin.

On peut distinguer deux catégories :

- L'oblitération avec bloc dateur à 4 lignes (la plus ancienne).
- L'oblitération avec bloc dateur à 3 lignes.



QUINZAINE
IMPERIALE
17-31 MAI 1942



KRAG

La machine KRAG est d'origine norvégienne. Elle semble être apparue vers 1906.

C'est une machine à manivelle dont le rendement horaire est de 18 000 lettres.

La caractéristique de cette machine est une oblitération sans fin. La date est disposée sur une seule ligne. (Quelques exceptions comme à Dijon).

Oblitérations rencontrées :

- Lignes droites ou ondulées.
- Textes droits ou ondulés.
- Illustration et texte.
- Illustration seule.

SECAP

La machine SECAP offre l'avantage de donner des flammes beaucoup moins grandes que celles fournies par les machines précédentes de type KRAG ou R.B.V.

Cinq modèles de Sécap sont utilisés suivant l'importance des bureaux utilisateurs.

- 2 modèles à main
 - Type F (Rend. 8 000 lettres).
 - Type H (Rend. 12 000 lettres).
- 2 modèles électriques :
 - Petit modèle (Rend. 25 000 lettres).
 - Grand modèle (Rend. 30 000 lettres).

Un modèle électronique mis en service à partir de 1955, qui à un rendement horaire de 60 000 lettres.



MAZAMET
Festival
J.S.
5 - 8 Septembre



Comment collectionner ?

- **TRIER** les enveloppes en sa possession par départements et ensuite par villes. A l'intérieur de chaque ville, classer par ordre chronologique en s'aidant soit de l'ordre d'un album, soit d'un Catalogue Général.

- **DECUPER** en fragments d'environ 9 x 4 cm pour les Sécap, Daguin et Flier et de 14 x 4 cm pour les R.B.V. et les Krag.

- **PRESENTER** les fragments dans un album. Si vous avez adopté le classement général par départements et villes (le plus facile et le plus répandu), vous disposez alors d'un album à cases imprimées avec, pour chaque oblitération, l'illustration correspondante.

Pour que votre collection garde une valeur marchande, il est important de suivre ces quelques indications :

- Empreinte complète (l'illustration et un dateur au moins.)
- Empreinte lisible et bien frappée.
- Empreinte dégagée de tout élément extérieur : ni en-tête commerciale, ni cachets privés, ni adresse se chevauchant avec la flamme.

Les Catalogues DIPHILA

La France sauf la Région Parisienne a été divisée en 11 régions, faisant l'objet d'un fascicule séparé.

1- Saône et Rhône (01-21-25-39-69-70-71-90)	10,00.
2- Nord (02-08-59-60-62-80)	10,00.
3- Massif Central (03-07-12-15-19-23-24-42-13-48-63-87-46)	8,00.
4- Alpes (04-05-26-38-73-74)	8,00.
5- Méditerranée (06-11-13-20-30-34-83-84)	10,00.
6- Pyrénées (09-31-32-47-64-65-66-81-82)	8,00.

Avis important

Ne jamais séparer la partie illustrée du cachet dateur.



partie illustrée



cachet dateur

N.B. Dans le cas des R.B.V. et des Krag, un cachet dateur au moins est nécessaire.

Si ces trois critères sont respectés lors de vos acquisitions ou vos trouvailles, vous aurez le plaisir, lors de la vente de votre collection de vous voir offrir un prix maximum.

Un fond de couleur claire importe peu si l'empreinte est très bien frappée ; dans le cas d'une pièce peu courante, un second choix (frappe faible, chevauchement avec en-tête) est toujours valable dans l'attente problématique d'une meilleure pièce. Par contre, on ne saurait trop conseiller de rejeter systématiquement toute pièce courante qui ne soit pas de premier choix.

7- Est (10-51-52-54-55-67-68-88)	10,00.
8- Normandie (14-27-28-50-53-61-72-76)	10,00.
9- Ouest (16-17-33-40-79-85)	10,00.
10- Val de Loire (18-36-37-41-49-58-86-89)	8,00.
11- Bretagne (22-29-35-44-56)	10,00.

Ces catalogues répertorient et cotent toutes les flammes mécaniques connues.

Paris et la Région Parisienne 50 Francs.
Prix Franco de Port (sauf en cas de remise pour commandes groupées de Clubs).

Les Albums DIPHILA

La France sauf la Région Parisienne

Tome 1 : les 44 premiers départements :	25,00 F.
Tome 2 : les autres :	25,00 F.
Feuilles supplémentaires blanches perforées	
- Les 100 :	5,00 F.
Port et emballage :	
- 1 tome	2,50 F.
- 2 tomes	4,00 F.
- 100 feuilles	1,50 F.

Achat - Vente (Section Flammes illustrées).

- Pour acheter les pièces qu'ils désirent, nos clients ont à leur disposition un prix courant (constamment tenu au cours du marché par le bulletin mensuel). Ce prix courant est joint à chaque album et à chaque Catalogue Général. Des formulaires d'achat permettent au demandeur d'y inscrire les flammes manquant à sa collection (il s'agit d'une mancoliste). Des envois sur mancoliste peuvent être effectués dans la limite d'un plafond demandé par le client.

- Pour vendre :

- des oblitérations en vrac, au kilo, non triées, utiliser le bon de demande de renseignements en indiquant la période de votre stock.

- Une collection ou des oblitérations triées par numéro Diphila, demander le dossier "achats sur mesure".

Le Bulletin DIPHILA

Mensuel de la Marcophilie Moderne

- Les nouvelles Flammes
- Articles Marcophiles
- Communications des lecteurs
- Offres diverses
- Périodiquement une grande V.O. pour donner la tendance du marché.
- Abonnement : 1 an : 20 Francs.

BON DE RENSEIGNEMENTS

Nom :

Adresse :

Cochez la case correspondante à votre demande

- un spécimen de la revue DIPHILA.*
- vos conditions d'achat au kilog pour un stock de la période :*
- votre dossier "Achats sur mesure".*

Ci joint Timbre pour la réponse.

DIPHILA

B.P. 12

91 Draveil

C. C. P. Paris 475 42

R.C. Corbeil 68 B 171

